

Informatique Graphique

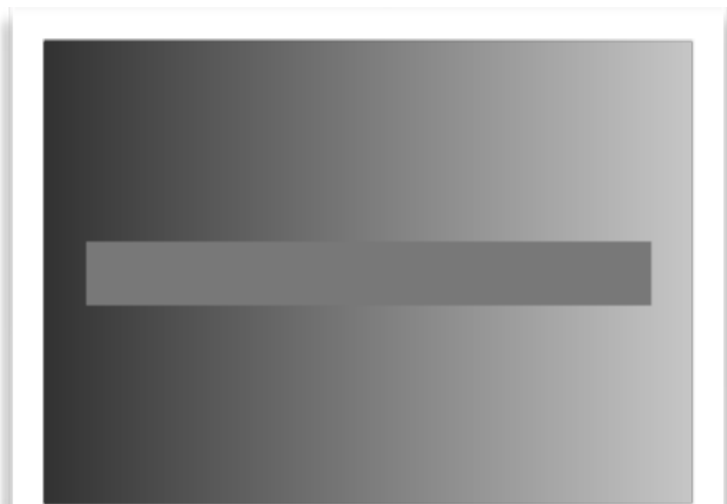
Dessiner des lignes

Jean-Baptiste.Yunes@univ-paris-diderot.fr

9/2018

- Comment dessiner des lignes, des cercles, etc.
- La question est simple mais sa résolution n'est pas si triviale
 - surtout si l'on recherche la performance et la qualité
- Aujourd'hui on recherche le temps-réel...
 - donc minimiser le temps d'exécution des primitives est crucial
- La complexité algorithmique n'est donc pas un pur jeu de l'esprit...

- Une des difficultés est aussi d'obtenir un aspect visuel correct
- Ce n'est pas trivial en infographie...
 - Les images sont produites dans un espace discret
 - L'œil humain (et le cerveau) a des caractéristiques très surprenantes
 - Vous connaissez les illusions d'optique...



La barre du milieu est uniforme dans sa couleur... Non ? Si ! Non ! Si ?

- Aujourd'hui les dispositifs d'affichage sont discrets
 - Grille de points
- Hypothèse de départ
 - On possède des fonctions de manipulation des atomes graphiques
 - Le pixel : **picture element**
 - `setPixel(x,y)`

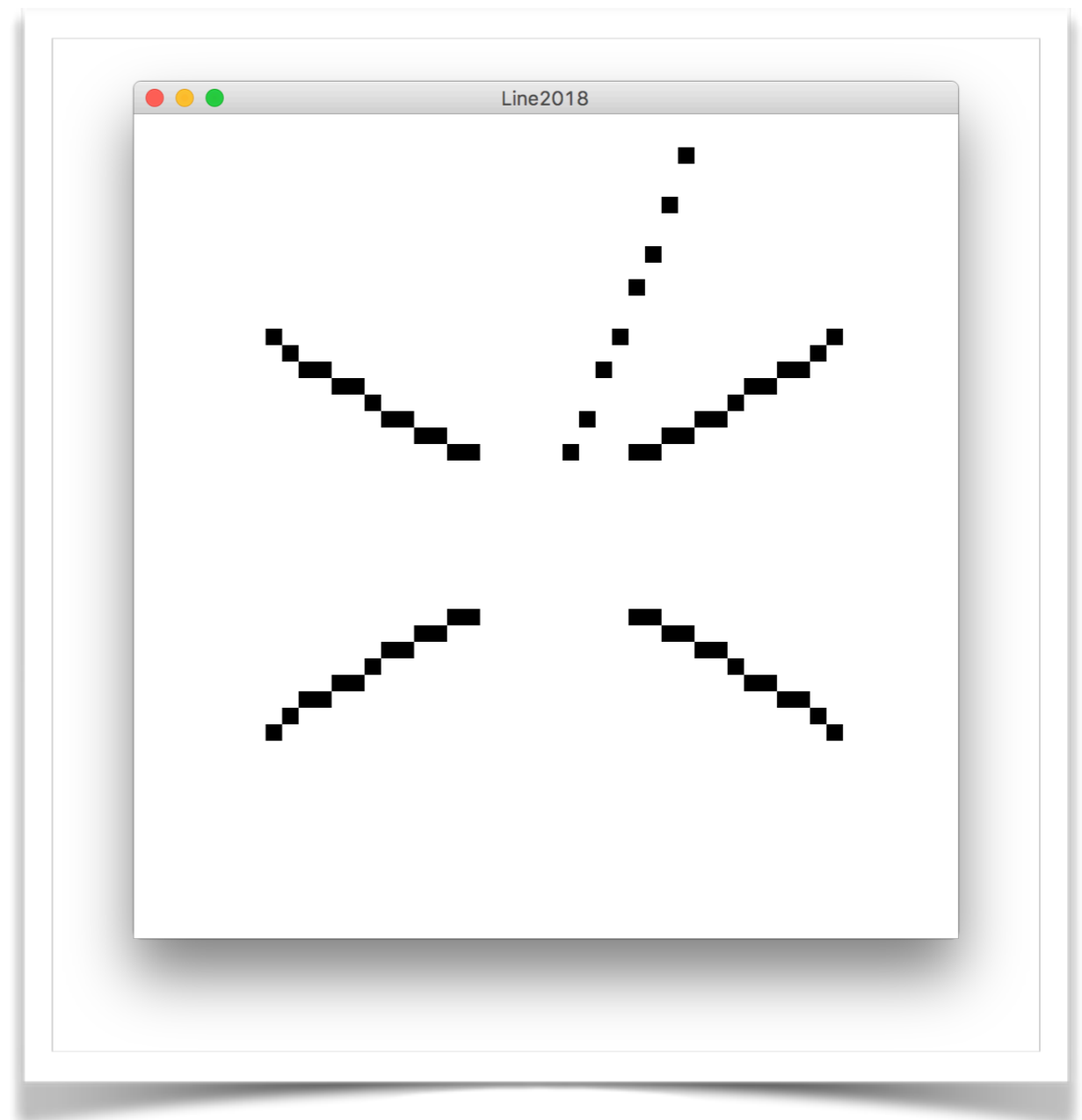
- Dessiner un segment entre deux points d'une grille
- dans le monde continu il n'y a pas de difficultés, il s'agit de l'ensemble des points
$$S_{[A,B]} = \{P_t / t \in [0,1], P_t = (1 - t)A + tB\}$$
- pour en avoir une représentation discrète «fidèle», il faudrait choisir des *pas* pour itérer sur t
- les pas t adéquats ne sont, en général, pas des entiers par conséquent soumis à des approximations machine
- les pas sont des rationnels, c'est ce qui nous sauvera à la fin...

- Une autre façon de voir serait d'utiliser la représentation sous la forme de fonction
- L'équation d'une droite est $y = ax + b$
 - a est la pente de la droite
 - Attention on ne peut représenter une verticale de cette manière!
- Il suffit de faire varier x (on contrôle le pas horizontal) et on obtient la suite des y
 - Comment faire varier x ?

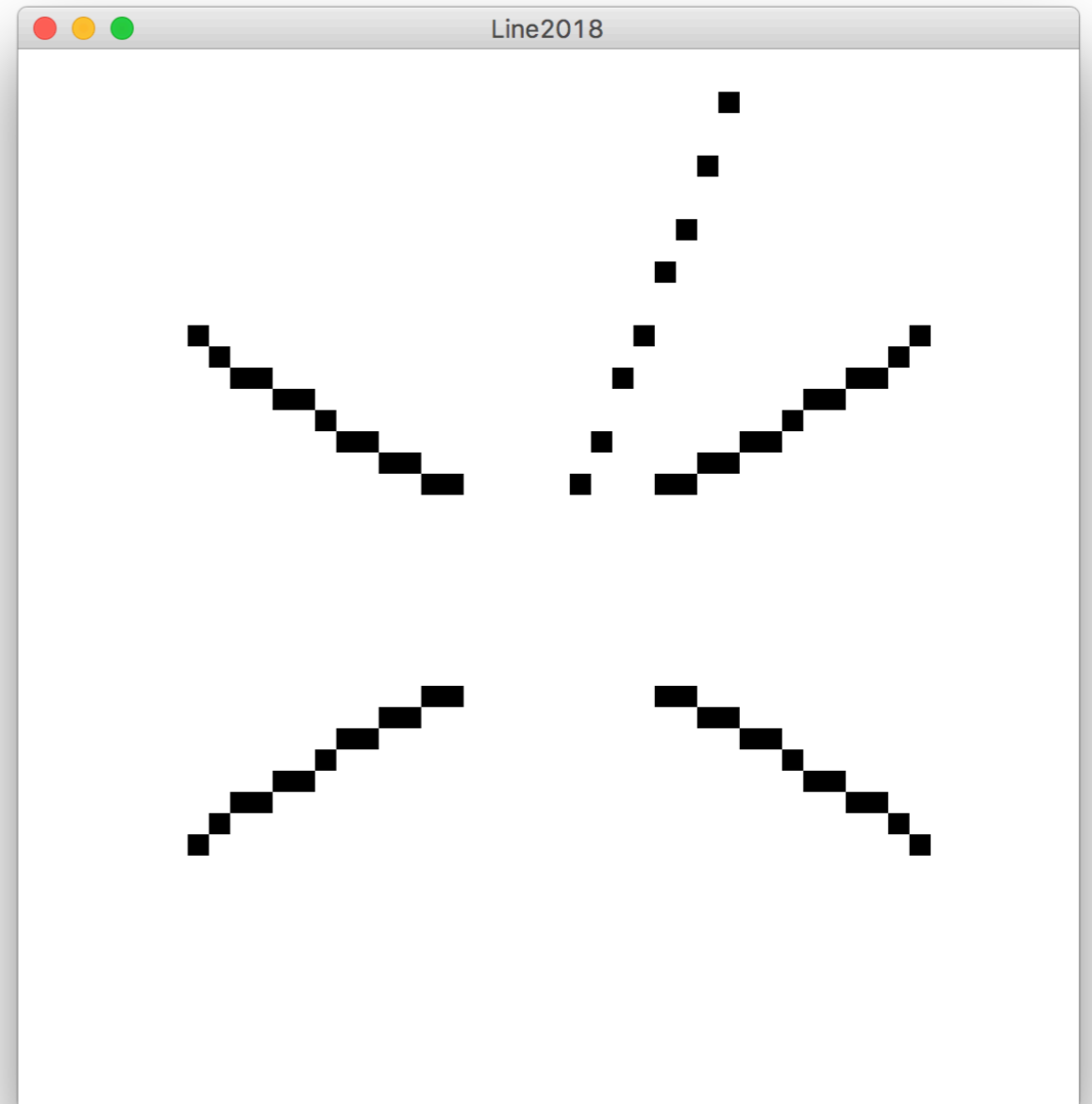
- Sans perte de généralité on peut se ramener par translation à l'obtention d'un segment dont l'une des extrémités est l'origine des coordonnées
 - $[AB]$ c'est le segment $[O, B-A]$ translaté par \overrightarrow{OA}
 - $\text{segment}(A, B) \rightarrow \text{segmentTranslate}(T_{\overrightarrow{OA}}^{-1}(B), T_{\overrightarrow{OA}})$
- La droite que l'on cherche à dessiner se réduit donc à
 - $y = ax$

- L'extrémité du segment peut-être dans le demi-plan gauche ou droit
 - Cela influe sur la façon d'itérer (gauche à droite ou droite à gauche)
- Une simple symétrie permet de se ramener au problème dans le demi-plan droit :
 - `segmentTranslate(P,f) ->`
 if (P.x >= 0) `segmentDroit(P, f)`
 else `segmentDroit(Sx=0(P) , f ∘ Sx=0)`

- `segmentDroit(P,f) -> algoFonctionLineaire(P,f)`
- `algoFonctionLineaire(P,f) ->`
for i in $[0, P.x]$ `setPixel(f(i, P.y/P.x*i))`

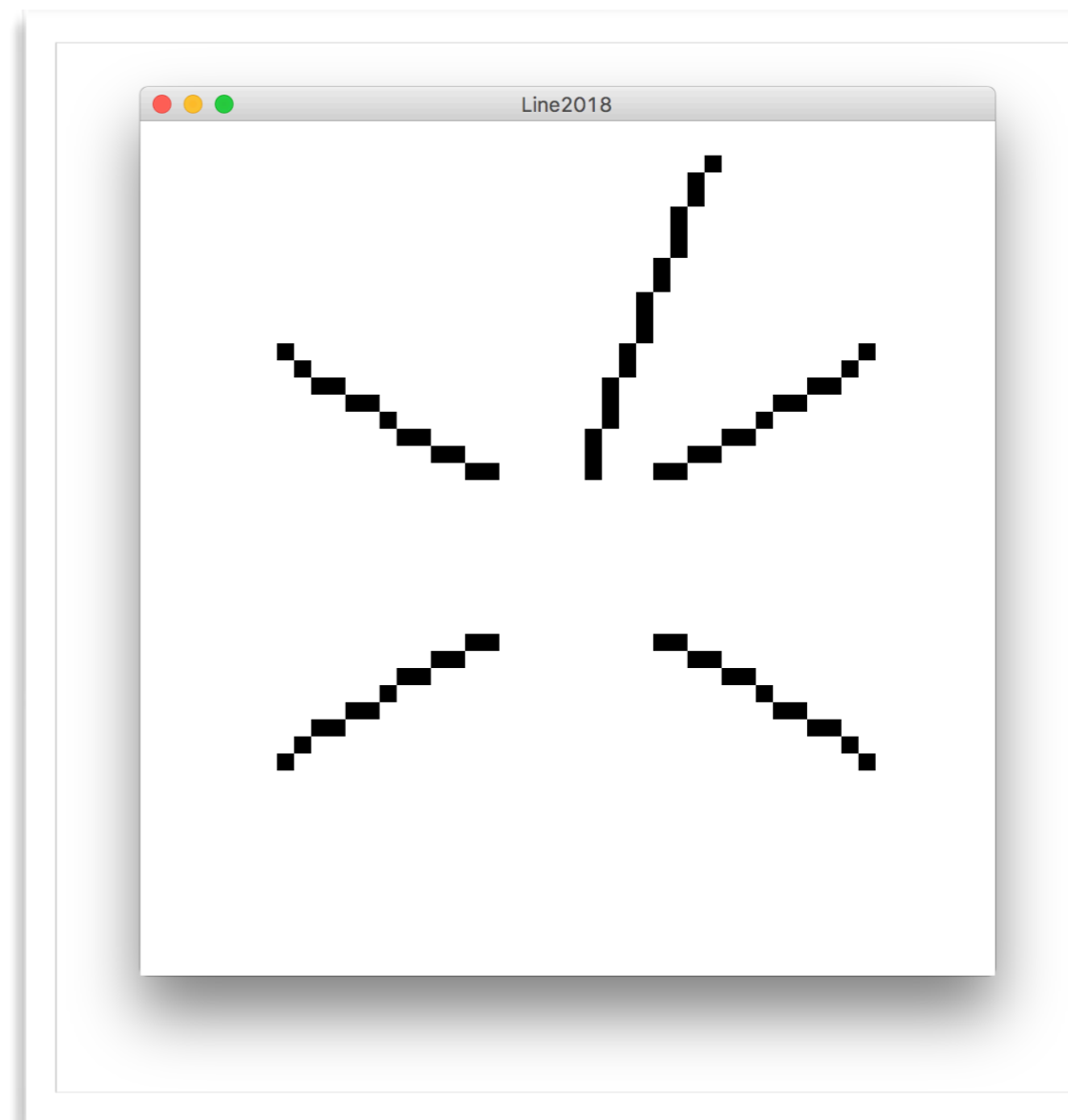


- Des problèmes
 - pas très équilibré
 - pas de symétrie
 - pas de continuité
 - ...



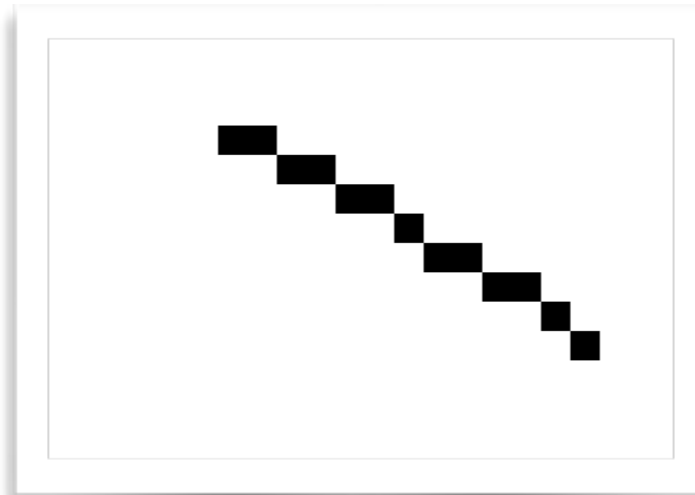
- La continuité
 - $y = ax$
 - la distance «verticale» entre deux points voisins «horizontalement» est
 - $y_{i+1} - y_i = a(i+1) - ai = a$
 - si $|a| > 1$, il y a discontinuité...
- Solution utiliser la symétrie diagonale!

- `segmentDroit(P,f) ->`
if `(abs(P.y)<P.x)` `segmentQuadrant(P,f)`
else `segmentQuadrant(Sy=x(P) , f ∘ Sy=x)`
- `segmentQuadrant(P,f) ->`
`algoFonctionLineaire(P,f)`

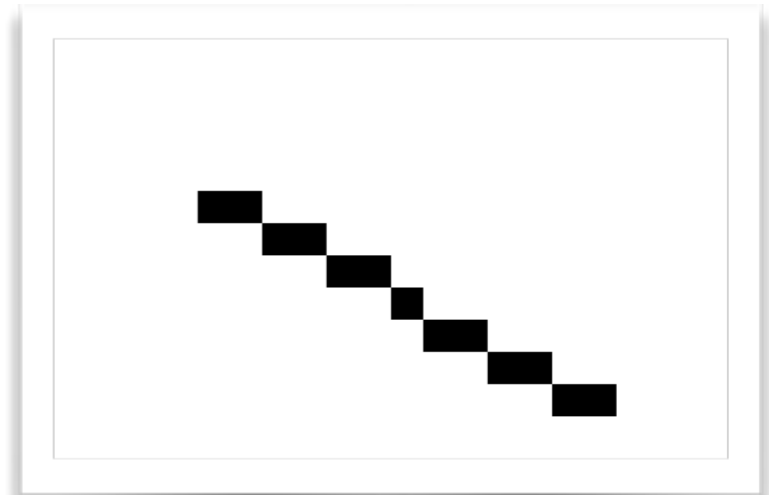


- Une optimisation ?
 - Le calcul $\text{pente} * i$ fait appel à la multiplication flottante
 - Si l'addition flottante est plus rapide que la multiplication alors
- On peut donc transformer l'algorithme car la pente est constante et le différentiel vertical entre deux points horizontalement voisins est constant :
algoAccumulation(P,f) ->
 $y = 0$
for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,y)); $y += P.y/P.x$; }

- Problème, le résultat n'est pas identique...



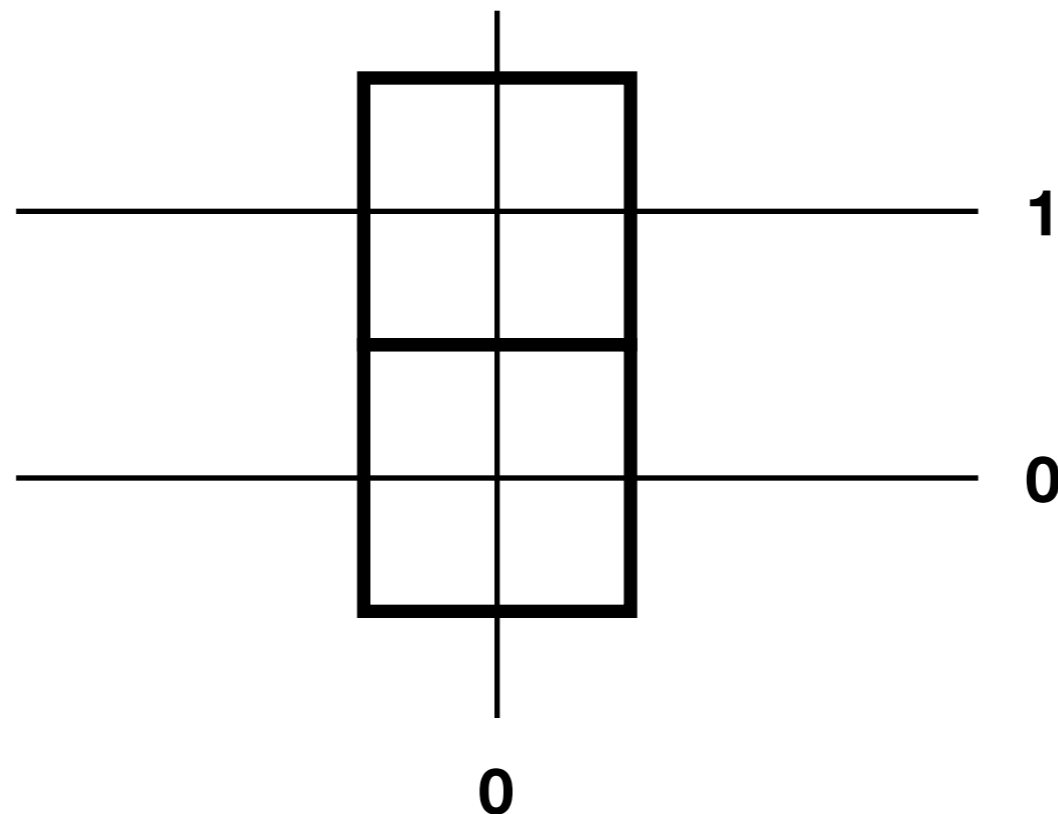
a.x
relie les points mais
n'est pas équilibré



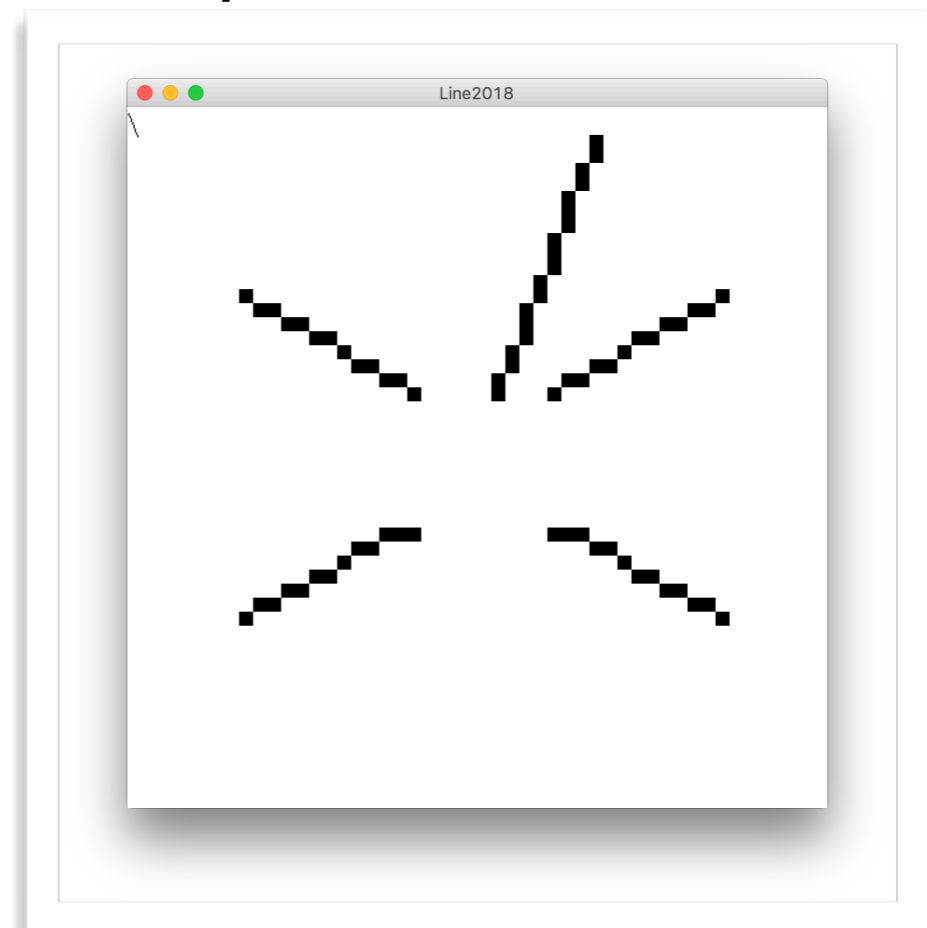
somme_1^x a
ne relie pas les points
semble équilibré

- Dans les flottants $ax \neq \sum_1^x a$
- C'est un sérieux problème

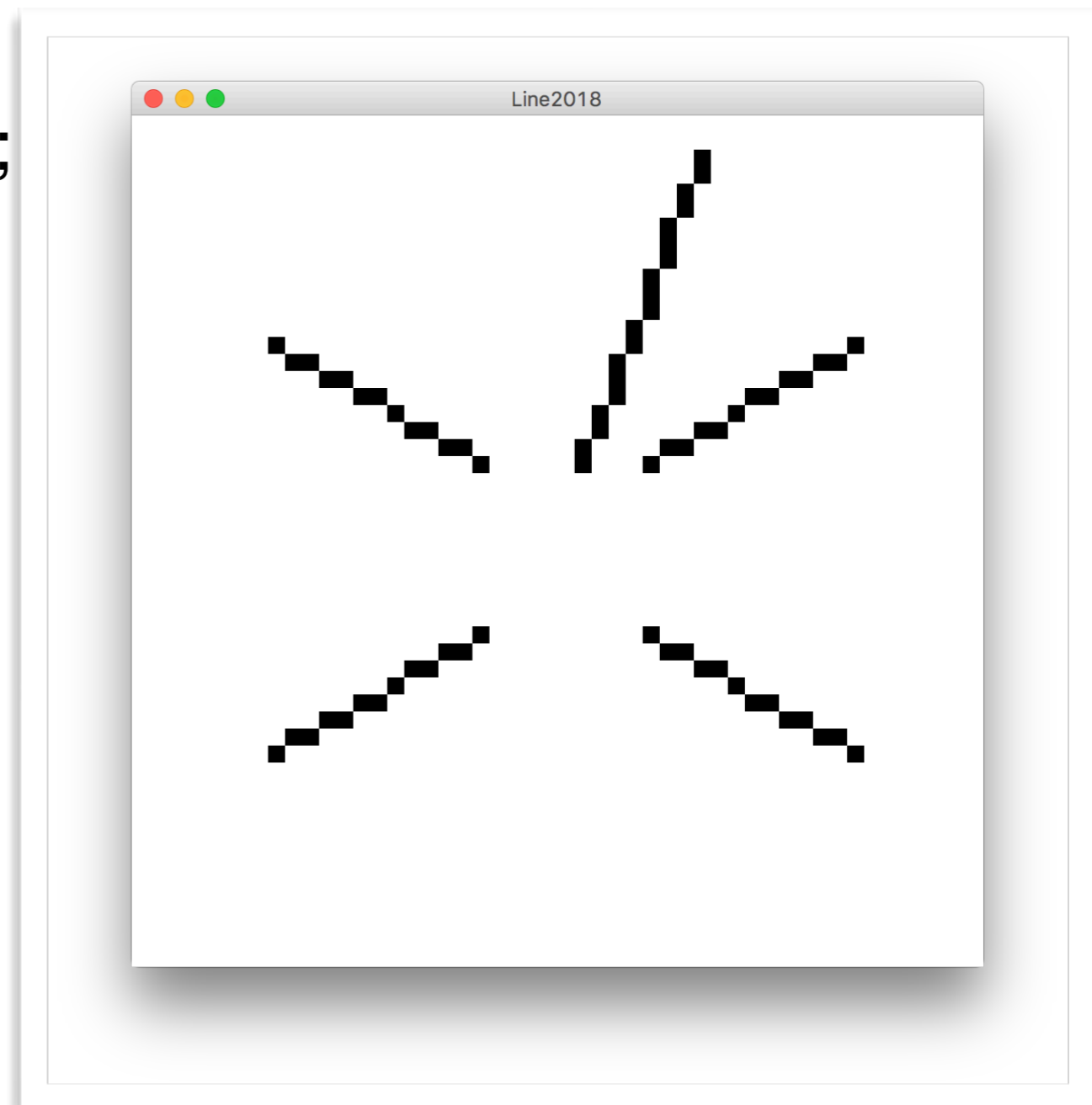
- Le problème de l'absence d'équilibre
 - Elle est due à l'emploi de la réduction à la partie entière
 - $\lfloor 0.9 \rfloor = 0$ alors que 0.9 est plus proche de 1 que de 0...
 - Il vaudrait mieux trouver le pixel le plus proche...



- algoAccumulationProche(P,f) ->
y = 0
for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,y+0.5)); y += P.y/P.x; }
- algoAccumulationProche(P,f) ->
for i in [0,P.x] setPixel(f(i,P.y/P.x*i+0.5));
- Mais il faut régler le problème de symétrie spatiale
 - un arrondi pour les positifs
et un pour les négatifs...



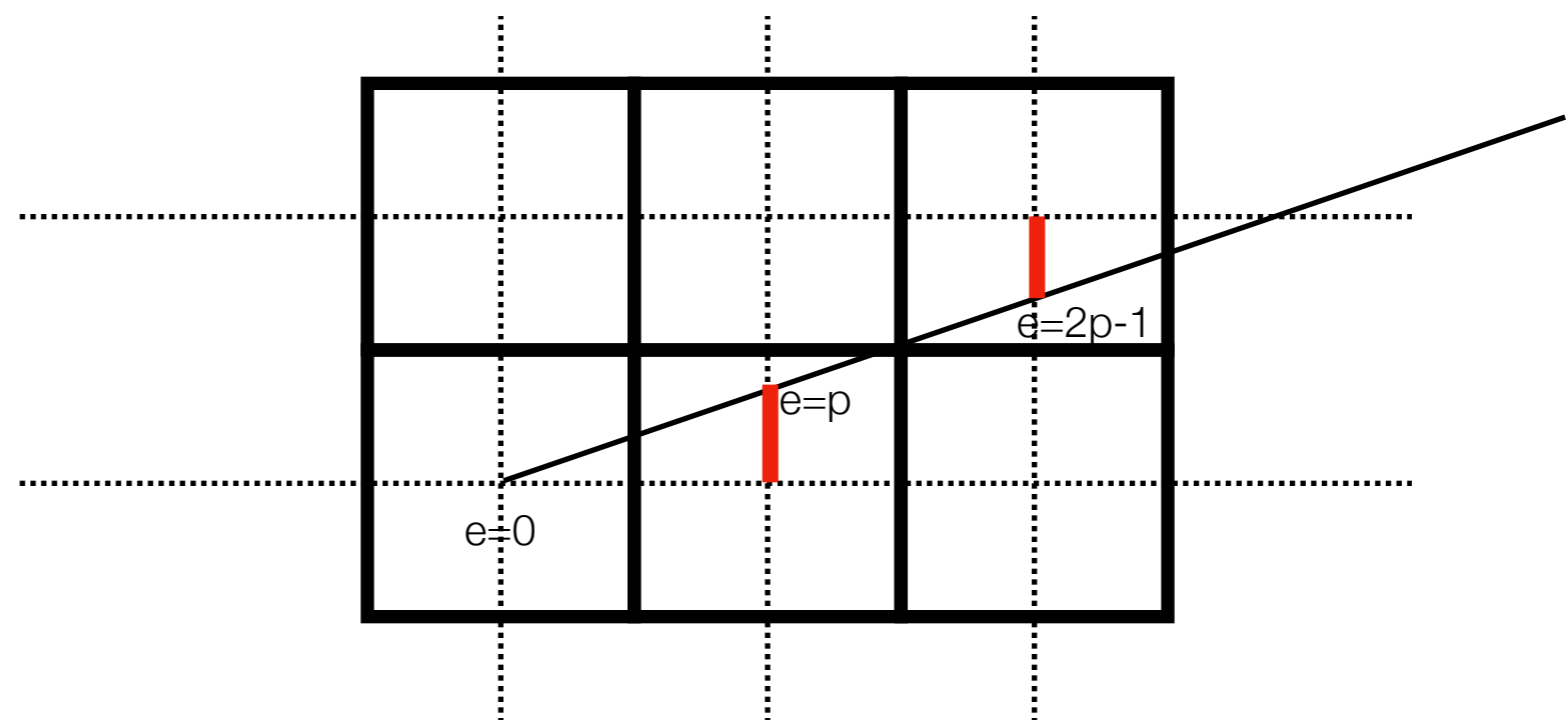
- `segmentQuadrant(P,f) ->`
if `(P.y < 0)` `segmentOctant(P,f)`
else `segmentOctant(Sy=0(P) , f ∘ Sy=0)`
- `segmentOctant(P,f) ->`
`algoAccumulationProche(P,f);`



- Est-il possible d'optimiser ?
- On peut se passer de l'arithmétique flottante puisqu'en réalité il n'y a que des rationnels
- Il suffit de trouver le bon coefficient multiplicateur...
- $\frac{\Delta y}{\Delta x}_i$ peut être calculé comme $i\Delta y$ dans l'espace d'échelle Δx

- algoAccumulationProche(P,f) ->
 - y = 0
 - for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,y+0.5)); y += P.y/P.x; }
- En multipliant par P.x
 - algoAccumulationProcheOpt(P,f) ->
 - y = 0
 - for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,y/P.x+0.5)); y += P.y; }
- En multipliant par 2
 - algoAccumulationProche(P,f) ->
 - y = 0
 - for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,(y/P.x+1))/2); y += 2*P.y; }
 - algoAccumulationProche(P,f) ->
 - y = 0
 - for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,(y+P.x)/2*P.x)); y += 2*P.y; }
 - algoAccumulationProche(P,f) ->
 - y = P.x, dx = 2*P.x, dy = 2*P.y
 - for i in [0,P.x] { setPixel(f(i,y/dx)); y += dy; }
- Il n'y a plus que de l'arithmétique entière...

- Pour se passer de la division (même si elle est entière) on peut alors simplement ne retenir que l'erreur...
- à chaque itération, soit on incrémente y soit on conserve y
- l'erreur à chaque étape est incrémentée de la pente si elle dépasse la demi-hauteur on la ramène dans l'intervalle



- C'est l'algorithme de Bresenham

- algoBresenham(P,f) ->
y = 0
e = 0
for i in [0,P.x] {
setPixel(f(i,y))
e += P.y/P.x
if (e>0.5) { e = e-1; y++ }

- Constante entières (multiplication par 2)

- algoBresenham(P,f) ->
y = 0
e = 0
for i in [0,P.x] {
setPixel(f(i,y))
e += 2*P.y/P.x
if (e>1) { e = e-2; y++ }

- Mise à l'échelle (facteur P.x)

- algoBresenham(P,f) ->
y = 0
e = 0
for i in [0,P.x] {
setPixel(f(i,y))
e += 2*P.y
if (e>P.x) { e -= 2*P.x; y++ }

- Il ne reste plus que des additions/soustractions dans la boucle

- algoBresenham(P,f) ->

y = 0

e = 0

for i in [0,P.x] {

 setPixel(f(i,y))

 e += 2*P.y

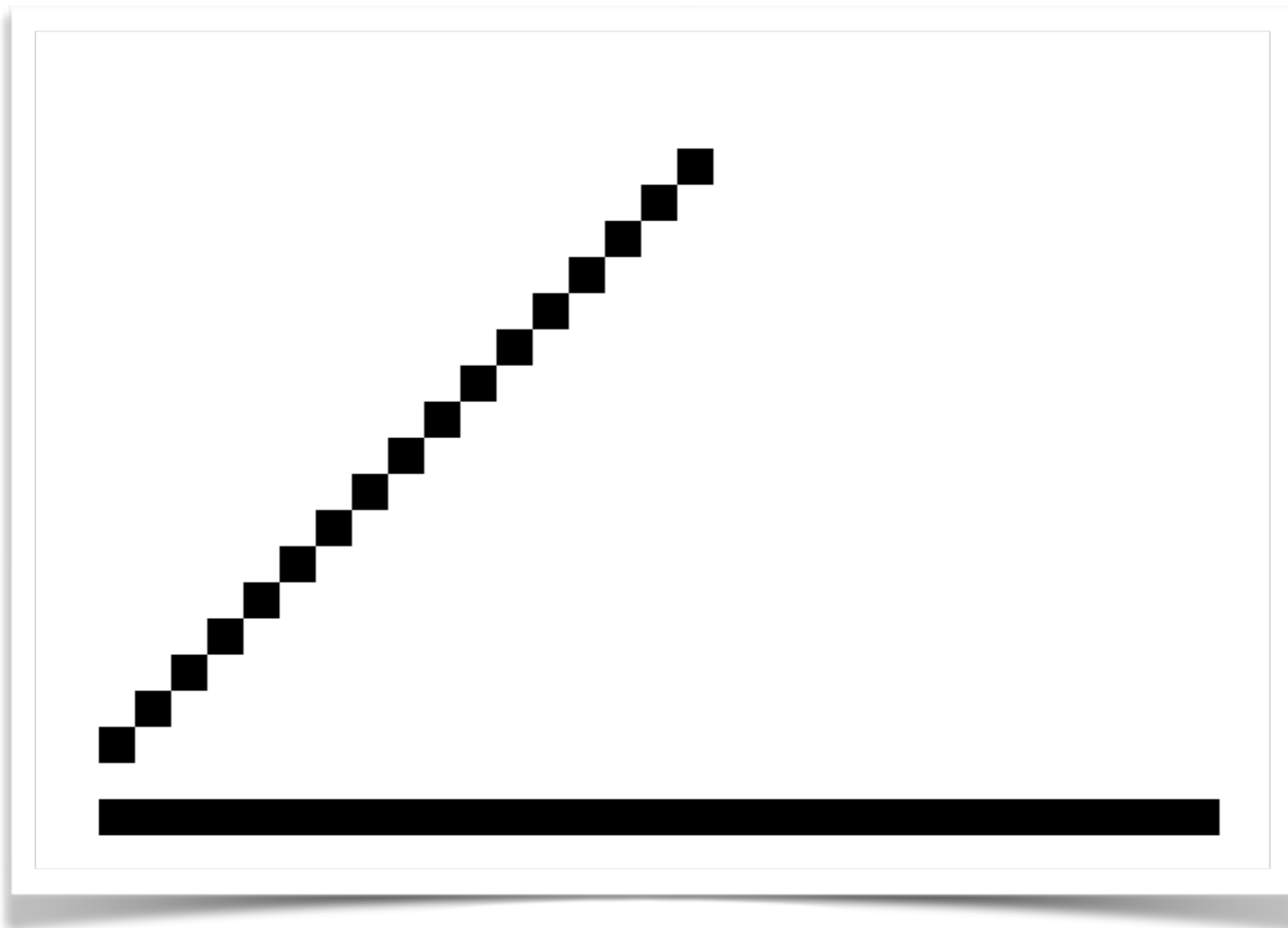
 if (e>P.x) { e -= 2*P.x; y++ }

- Sauriez-vous ne modifier e qu'une seule fois par tour ?
- Sauriez-vous ne tester qu'avec la constante 0 ?
- Une fois cela réalisé, c'est exactement Bresenham...

- Attention, le problème de l'optimisation de l'algorithme de tracé de ligne est très dépendant de l'architecture
 - Sur les architectures modernes, l'arithmétique flottante est quasi aussi rapide que l'arithmétique entière
 - Le problème est surtout le pipelining, donc éviter les conditionnelles
- Sauriez-vous éviter la conditionnelle dans l'algorithme précédent ?

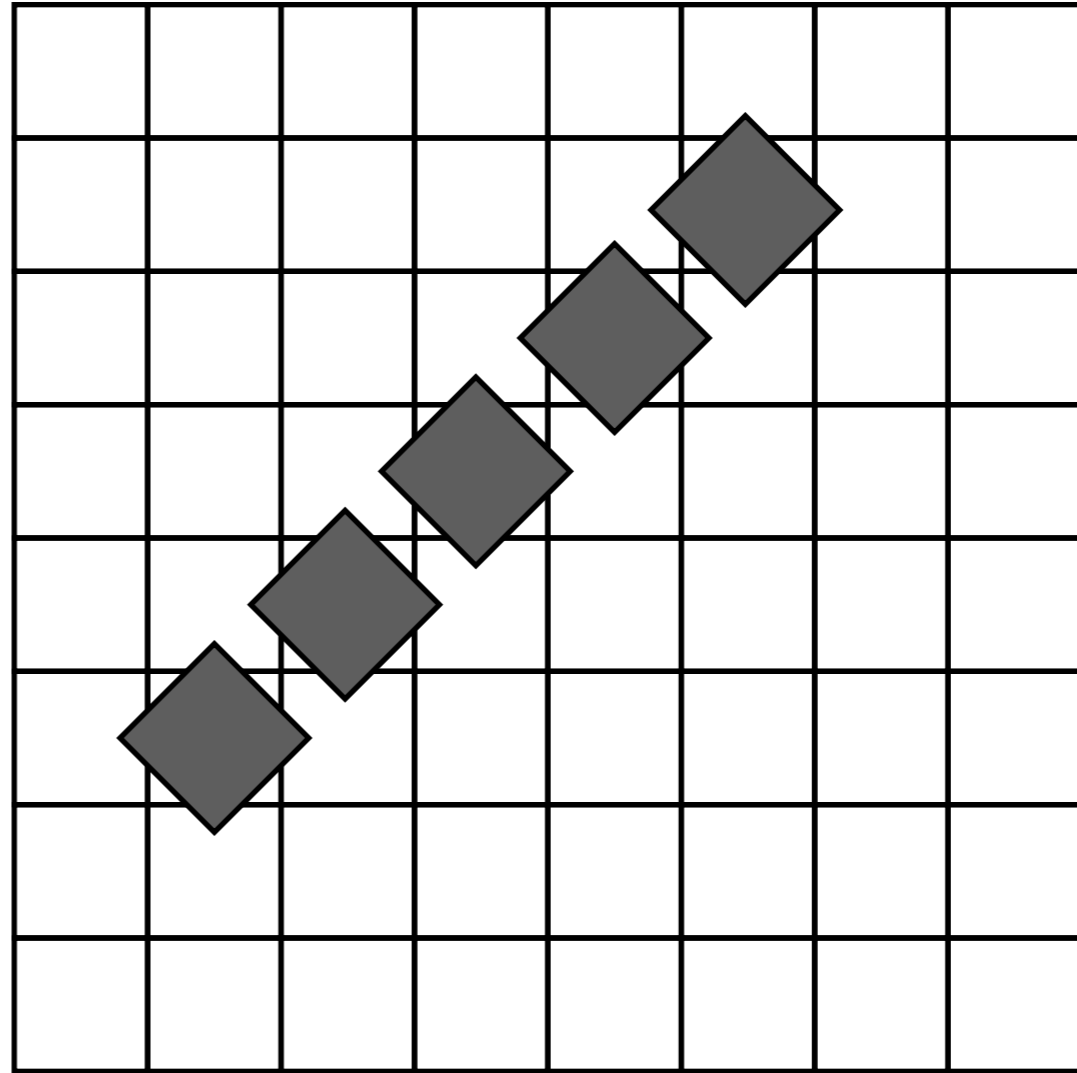
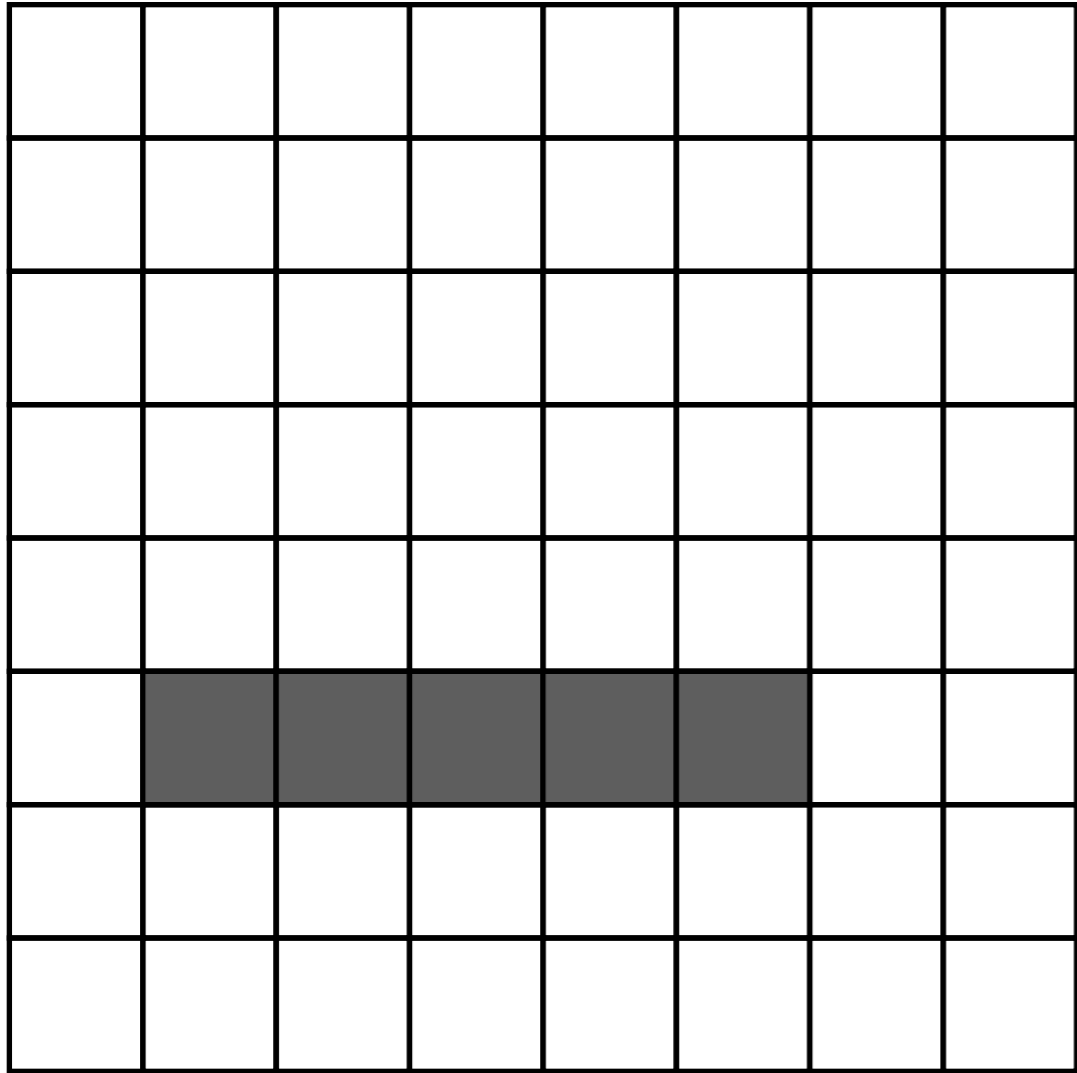
- Le problème de la symétrie
 - tracer [AB] ne donne pas le même résultat que tracer [BA]
 - C'est une erreur assez mineure (au moins visuellement)
 - Une solution est d'utiliser n'importe quel algorithme en symétrisant son comportement

- Un problème visuel
- Les diagonales paraissent plus claire que les horizontales/verticales



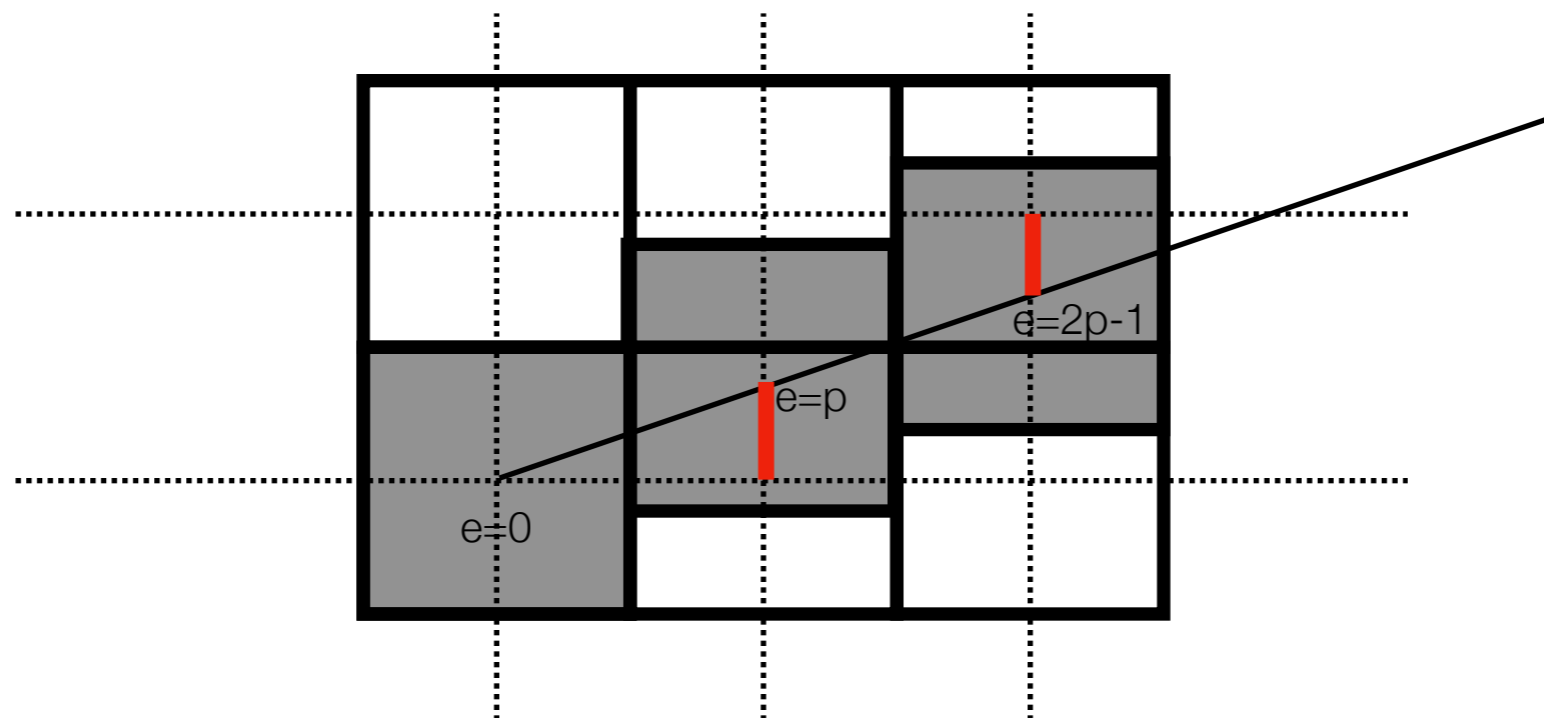
- C'est un problème de densité...
- La diagonale $(x,y)-(x+d,y+d)$ possède autant de pixels allumés que l'horizontale $(x,y)-(x+d,y)$ soit d .
- pourtant la diagonale a une longueur égale à
- pour une droite d'une telle longueur on aurait allumé un nombre de pixels égal à $d\sqrt{2}$

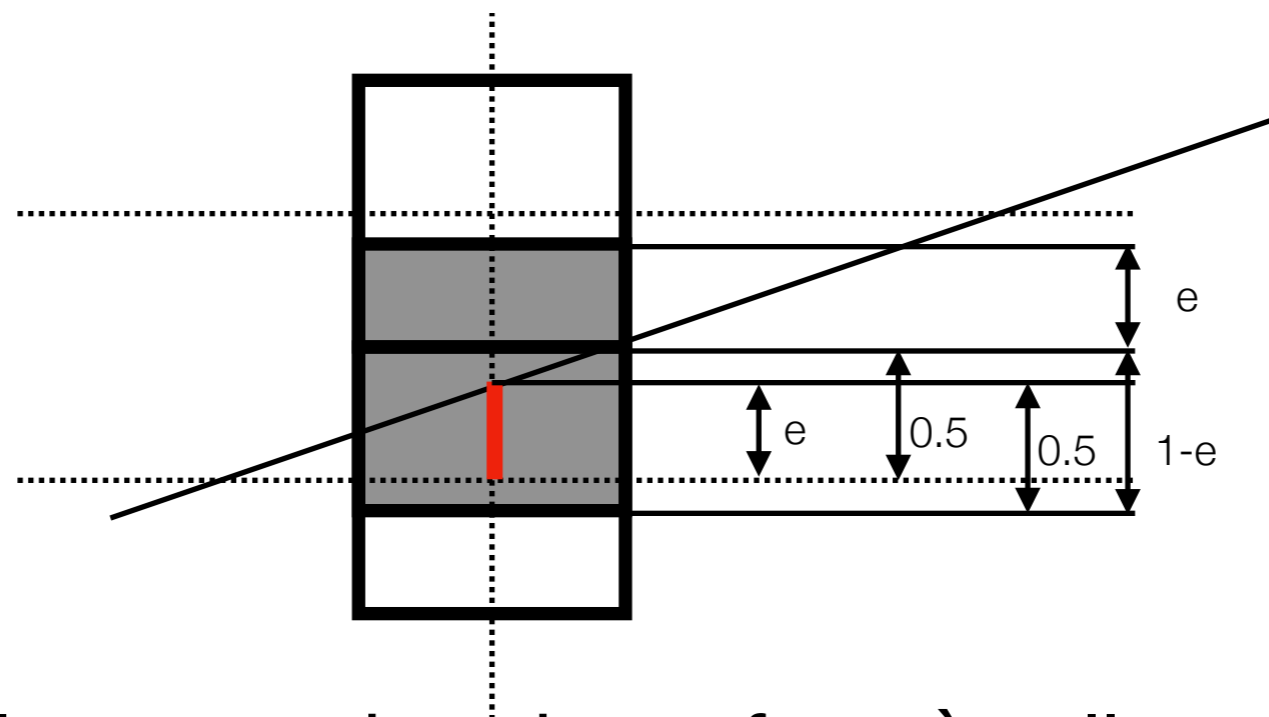




- Il faut donc remplir partiellement les pixels...

- C'est l'anti crénelage (anti-aliasing)
- Il existe des tas de techniques
- Une solution assez simple consiste à utiliser des niveaux de gris de sorte que la coloration soit une fonction de la surface théoriquement remplie





- On a donc la proportion de surface à «allumer» dans les **deux** pixels
 - si $e \geq 0$ le pixel courant e et son voisin au-dessus $1-e$
 - si $e < 0$ le pixel courant $-e$ et son voisin du dessous $1+e$
 - On peut uniformiser le calcul des valeurs : $|e|$ et $1-|e|$
- Attention il faut un cas particulier pour les diagonales

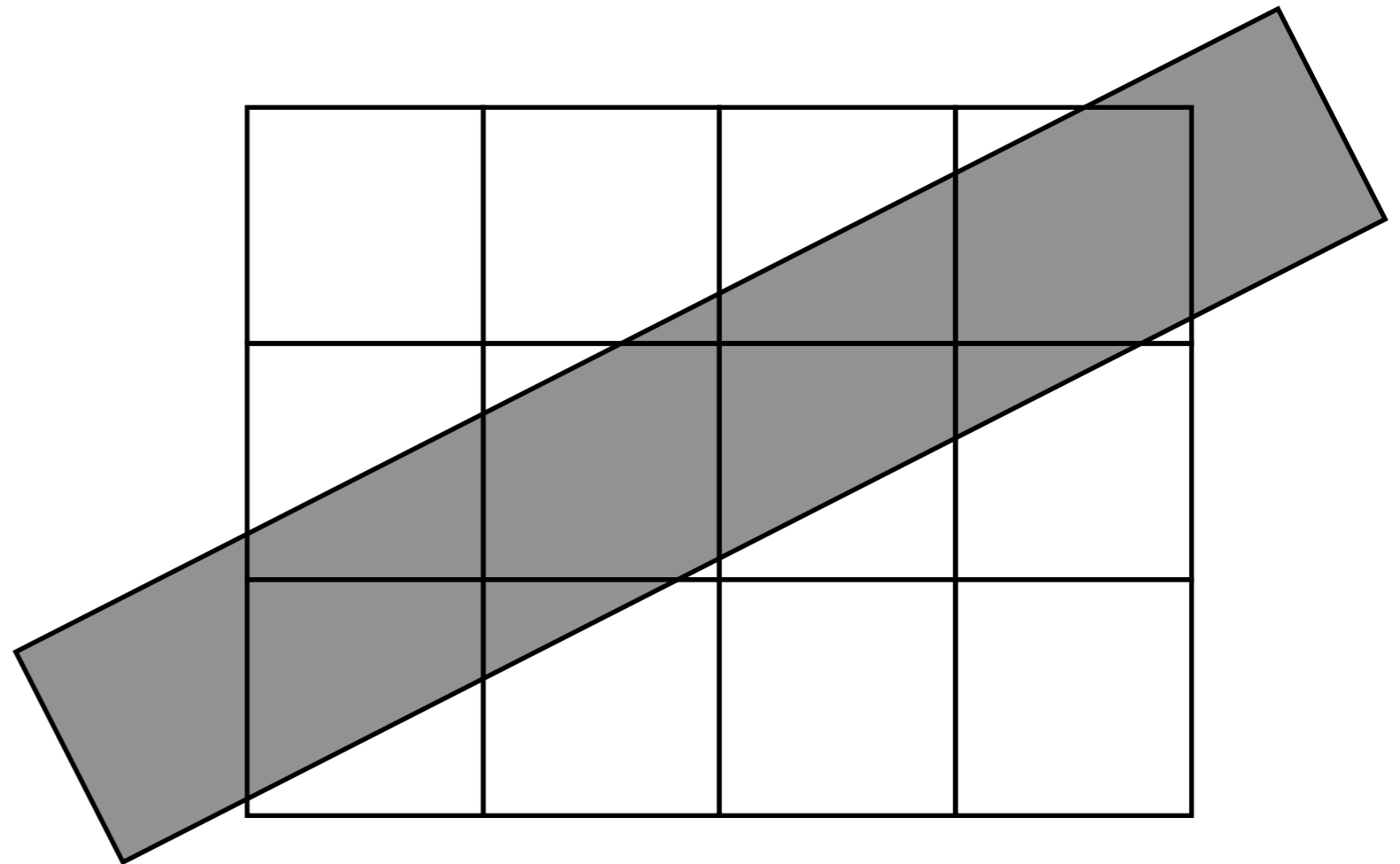


Line2018

Ops



- Une meilleure solution est l'anti-crénelage surfacique (area sampling)
- plus complexe à mettre en œuvre et à optimiser





- Références
 - Algorithm for computer control of a digital plotter
Jack E. Breenseham
1965, IBM Systems Journal, Vol. 4, No. 4